



Publication Year	2008
Acceptance in OA	2023-02-23T16:57:21Z
Title	Sugli astrolabi e ottanti della sezione navale del museo di san Martino
Authors	GARGANO, MAURO
Handle	http://hdl.handle.net/20.500.12386/33798
Serie	Quaderni di san Martino
Volume	5

La sezione navale nella Certosa e Museo di San Martino riapre in un rinnovato ordinamento museale, con la sua collezione di storiche imbarcazioni reali: la grande lancia settecentesca donata al sovrano dagli Eletti della Città di Napoli, quella d'età umbertina, il caicco turco e i modelli navali: fregate, barche bombardiere, corazzate; strumenti nautici fra cui antichi e preziosi astrolabi, armi, sigilli, medaglie. E infine alcuni dipinti che evocano i momenti salienti dell'attività dei cantieri e dei porti del Regno borbonico.

ISBN 978-88-510-0570-2



9 788851 005702

€ 18,00

la sezione navale

laE

electa napoli



quaderni di san martino .5

la sezione navale

Electa Napoli
art director
Enrica D'Aguanno
grafica
Flavia Amendola

Stampato in Italia
© copyright 2008 by
Mondadori Electa
Tutti i diritti riservati

Nella stessa collana:
1. *Vedute napoletane
dell'Ottocento*
2. *Omaggio a Pergolesi*
3. *La Spezieria*
4. *Il Presepe*

- 7 La sezione navale. Città e barche
in certosa: dai Borbone ai Savoia
Rossana Muzii
- 31 Testimonianze della Marina «da Guerra»
borbonica nel Museo di San Martino
Rita Pastorelli
- 45 Le costruzioni navali del golfo di Napoli
attraverso i modelli della sezione
di San Martino
Massimo Maresca
- 67 Sugli astrolabi e ottanti della sezione
navale del Museo di San Martino
Mauro Gargano
- 83 Il nuovo progetto della sezione navale
Ludovica Giusti
- 88 Imbarcazioni reali e modelli:
l'intervento di restauro
Sergio Salvati
- 91 Le Armi dell'Armata di Mare
di Sua Maestà il Re delle Due Sicilie
Antonio Tosini
- 97 Catalogo
- 104 Appendice documentaria
di Giuseppe Porzio
- 110 Bibliografia essenziale
a cura di Giuseppe Porzio

coordinamento
Nicola Spinosa

ordinamento scientifico
Massimo Maresca
Rossana Muzii
Rita Pastorelli
Mauro Gargano

progettazione
Renato Sparacio
Federica Sparacio
Carmine Sangiuliano
Ludovica Giusti
Cassandra Lo Gatto
Fiamma Pezzullo
Fabrizio Mangoni di Santo Stefano
Valerio Mangoni di Santo Stefano
Domenico Mascolo
Silvia Oliva

direzione lavori
Ludovica Giusti
Domenico Mascolo

responsabile del procedimento
Nicola Spinosa

commisione di collaudo
Liliana Marra
Gennaro Miccio
Rita Pastorelli

direzione amministrativa
Vittorio Brunelli con Anna
Palmieri e Giuseppe Troso

*realizzazione del progetto
e degli allestimenti*
Olimpo Costruzioni e Restauri
Monumentali Roma
Laboratorio museotecnico
Goppion s.r.l. Trezzano sul
Naviglio Milano
Antica Tappezeria d'arte
di Claudio Poderico s.a.s. Napoli
Contract s.r.l. Napoli
Elettric Sud s.r.l. Napoli
Fornace Falcone Napoli
Holzbau sud s.p.a. Calitri (Avellino)
A.T.S. Allestimenti Napoli
Eurogiardinaggio di Nicola Maisto
Napoli

*addetti tecnici della Certosa
e Museo di San Martino*
Luigi Angelino con Domenico
Piccolo, Giovanni Di Palma
e Francesco Pagano

consulenti al progetto di restauro
Francesco Virnicchi
Mattia Di Donato Maestro d'ascia

restauri
Indagini di laboratorio per i restauri
lignei: R & C Lab s.r.l. Laboratorio
di Analisi e Ricerca Applicata,
Altavilla Vicentina (Vicenza)
Sergio Salvati con Barbara Bizzarri,
Gianfranco Cito, Salvatore
Esposito, Pino Indrieri, Teresa
Levano, Quirina Martone, Simone
Ursi Olimpo Costruzioni e Restauri
Monumentali

Carmen Auletta, Ciro Cutillo,
Ciro Fusco, Antonio De Raggi,
Raffaele Soria, Antonio Tosini,
Soprintendenza Speciale
per il Patrimonio Storico Artistico
ed Etnoantropologico e per il Polo
Museale della Città di Napoli

coordinamento dei servizi museali
Gennaro D'Antò
Giovanni Mariani

referenze fotografiche
Luciano Pedicini Napoli
Laboratorio Fotografico
Soprintendenza Speciale
per il Patrimonio Storico Artistico
ed Etnoantropologico e per il Polo
Museale della città di Napoli:
Luciano Basagni, Antonio
D'Antonio, Roberto De Simone

*si ringrazia per i suggerimenti
e la collaborazione*
Annachiara Alabiso, Luisa
Ambrosio, Concetta Barbatelli,
Giovanni Bianchi, Pierangelo
Campodonico, Fernanda
Capobianco, Emma Cavotti,
Luigi Colangeli, Ileana Creazzo,
Silvia Cocurullo, Gaetano Damiani,
Lucio De Matteis, Rosa Esposito,
Lucio Fiorile, Antonio Formicola,
Fara Fusco, Paola Giusti,
Roberto Greco (CANAV, Genova),
Mohammed Lilif, Edoardo Nappi,
Rossella Pagano, Claudio Romano,
Renato Ruotolo, Marina Santucci,
Francesco e Pietro Serpone,
Fabio Speranza, Maria Tamajo
Contarini, Vladimiro Valerio,
Mariella Utili

Si ringraziano inoltre
per la movimentazione e il restauro
dello stemma del viceré
D. Ramiro de Guzman di Cosimo
Fanzago nell'Androne delle
Carrozze Vincenzo La Bella,
Giuseppe Salatiello
e Gennaro Varvella